



coriandre
Musique Trad'actuelle Occitane

Contact Coriandre : Philippe Puygrenier

Tél : 04 66 77 75 99

E.mail : contact-scene@coriandre.info

Contact Régisseur Son : Jean-Paul Gimenez

Tél : 06 83 31 46 95

Tél : 04 66 80 16 06

E.mail : jeanpaulgimenez48@orange.fr

Fiche Technique Son

Régie Son :

- Diffusion façade : puissance adaptée au lieu du concert avec un minimum de 2x1Kw (type L-Acoustics ; D&B ; Adamson ; Nexo ...)
- Console 24 entrées / 8 sous-groupes / 8 auxiliaires.
- Rack d'effets :
 - 3 égaliseurs 2 X 30 bandes (type Klark Teknik ; BSS ; Apex...)
 - Compresseurs limiteurs (type DBX ; BSS...) : 8 canaux
 - 1 Reverb (type PCM Lexicon ; Yamaha Pro R3 ; TC Electronic M One...)
 - 1 multi-effets (type SPX Yamaha ; MPX 1 Lexicon...)

Diffusion Scène :

- 6 retours de scène (300 Watts minimum chacun, type MTD 112) répartis en 5 circuits indépendants (1 égaliseur par circuit)
 - Circuit 1 : Vivian (batterie)
 - Circuit 2 : Manu (basse)
 - Circuit 3 : Yves (guitare, bouzouki, chant...)
 - Circuit 4 : Denis (sax, flûtes, chant...) ; 2 wedges
 - Circuit 5 : Philou (vielle, cornemuses, chant...)
- Micros, pieds de micros, câbles : voir Feuille de patch.
- Une alimentation 230V / 16A à « cour », et une à « jardin »

Plan de scène

[JARDIN]

[COUR]

VIVIAN
(Batterie) 1-8

MANU
(Basse) 9-10-22

YVES
(Guit, Bouzouki) 11-12-13-20

DENIS
(Sax, Hautbois, Flûtes) 14-15-16-21

PHILOU
(Vielle, Cornemuses) 17-18-19-23

Espace Scénique minimum : 6m x 4m

Merci de prévoir ½ h environ pour l'installation des instruments et 1h à 1h30 pour la balance.

Feuille de Patch :

<i>Voie</i>	<i>Instrument</i>	<i>Type de connexion</i>	<i>Inserts</i>
1	Grosse caisse	Beta 52 / Beta 91	Comp. / Gate
2	Caisse claire	SM 57	
3	Charleston	KM 184 / SM 81 / C 451	
4	Tom 1	Beta 98 / bf 604 / SM 57	
5	Tom basse	SM 57 / Beta 98 / BF 604	
6	Petites percus	SM 57	
7	Over-Head (Jardin)	KM 184 / SM 81 / C 451	
8	Over-Head (Cour)	KM 184 / SM 81 / C 451	
9	Basse	Boîtier de direct	Comp.
10	Basse	421 / SM 57	
11	Bouzouki	Boîtier de direct	
12	Ukulélé	Boitier de direct	
13	Guitare électrique	E 906 / SM 57	
14	Sax Soprano	XLR (Micro HF fourni)	
15	Hautbois divers	E 906 / C 535	
16	Sax Alto et Ténor	MD 421 / C 535	
17	Vielle (mix left)	Boîtier de direct	Comp.
18	Vielle (mix right)	Boîtier de direct	Comp.
19	Cornemuses	M 88 / C 535 / SM 57	
20	Chant (guitare)	SM 58	Comp.
21	Chant (sax)+ Flûtes	XLR (Micro HF fourni)	Comp.
22	Chant (basse)	SM 58	
23	Chant (vielle)	SM 58	Comp.
24			
25			
26			
27			
28			